

**ROUSSEL PIERRE - PHOTO WALK DE LA GRANDE MOTTE**

LE 12/08/2015

Bonne promenade qui a mis en valeur l'architecture de la Grande Motte du point de vue photographique, nous avons eu un bon aperçu de cet aspect de la ville. Cela nous a donné envie de visiter le centre ville d'un autre oeil. Les deux heures sont passées très rapidement. Heureusement le groupe était constitué de photographes de tout niveau, ce qui permet à chacun de trouver sa place et d'échanger.

**STRIGLER PASCAL - PHOTO WALK DE LA GRANDE MOTTE**

LE 11/08/2015

Caroline Geolle est une photographe/guide très sympathique qui sait communiquer sa passion pour son métier et pour la Grande Motte. L'introduction de la photowalk donne des bases techniques ; pas trop technique, juste ce qu'il faut ; parfait! Ensuite la ballade révèle des points de vue insoupçonnables. J'ai pris beaucoup de plaisir à participer (pour la deuxième année) à cette photowalk. Je la recommande aussi bien aux photographes néophytes que confirmés. Si vous êtes curieux, vous apprécierez!

**MONPEURT STEPHANE - PHOTO WALK DE LA GRANDE MOTTE**

LE 13/08/2018

Nous sommes ravis de cette ballade qui nous a permis de découvrir LGM sous un jour nouveau et en même temps d'assimiler les techniques de la photo moderne.

Merci à Caroline pour sa bienveillance et ses conseils.

**DESOEUVRE MARIE-NOELLE - PHOTO WALK DE LA GRANDE MOTTE**

LE 24/08/2017

Un accueil agréable. Une volonté de nous amener à développer notre regard sur l'environnement et des conseils techniques personnalisés. Merci.

**GUILLEMIN MURIEL - PHOTO WALK DE LA GRANDE MOTTE**

LE 18/08/2017

Bon concept pour découvrir la ville et son architecture; Trop court car trop de choses à voir et photographier. La guide était très sympathique et donnait beaucoup de conseils.

A faire.

Seul bémol : faire peut-être 2 sortes d'ateliers

- 1. juste marche et photos sans cours technique de photographie*
- 2. une sorte de mini stage photo pour apprendre la technique photo car j'ai été un peu "frustrée" sur le nombre de photos à faire ...*